



## Organo della Chiesa Conventuale della Visitazione Pinerolo

**Autore:** ipotesi di attribuzione a J.A. Potier.

**Anno di costruzione:** seconda metà del XVIII secolo

**Restauro:** *Dell'Orto & Lanzini*, 2009-2010.

**Tastiera:** singola a finestra, con 47 tasti ed estensione Do1-Re5 con prima ottava corta.

**Pedaliera:** a leggio, permanentemente unita alla tastiera, con 9 tasti; estensione Do1-Do2 in ottava corta.

### Disposizione fonica:

**PRINCIPALE** (4')

**OTTAVA** (2')

**QUINTA** (1 1/3')

**RIPIENO** (singola fila, 1')

**RIPIENO** (singola fila, 1/2')

**FLAUTO** (4')

**TREMOLO**

Contrabbasso 8' alla pedaliera, permanentemente inserito; Do1-Do2 in ottava corta.



## Organo della Chiesa Parrocchiale di San Verano Abbadia Alpina di Pinerolo

**Autore:** Giacomo Filippo Landesio.

**Anno di costruzione:** metà del XVIII secolo.

**Restauro:** *Fratelli Marzi*, 2008.

**Tastiera:** singola a finestra, ricostruita, con 50 tasti ed estensione Do1-Fa5 con prima ottava corta.

**Pedaliera:** a leggio, permanentemente unita alla tastiera, con 12 tasti più un accessorio (Tamburo); estensione Do1-Si1 in ottava cromatica (i primi quattro cromatici sono uniti ai corrispondenti della seconda ottava della tastiera).

### Disposizione fonica:

**PRINCIPALE** (8')

**OTTAVA**

**DECIMA QUINTA**

**DECIMA NONA**

**VIGESIMA SECONDA**

**VIGESIMA SESTA**

**VIGESIMA NONA**

**FLAUTO IN OTTAVA**

**CORNETTO** (4 file, VIII+XII+XV+XVII, da Do#3)

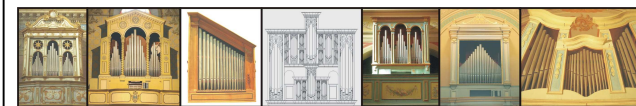
**VOCE UMANA** (da Mi3)

**CONTRABBASSI** (16', alla pedaliera)



Masterclass con Liuwe Tamminga

# Masterclass con Liuwe Tamminga Pinerolo, 7 - 8 Ottobre 2011



Chiesa Parrocchiale di San Verano  
Abbadia Alpina di Pinerolo

Chiesa Conventuale Visitazione  
Pinerolo

Accademia Organistica Pinerolese  
Via del Pino, 67 Pinerolo (TO)  
[www.accademiaorganisticapinerolese.org](http://www.accademiaorganisticapinerolese.org)